

L'AUTEURE ET ILLUSTRATRICE VALMO EN RÉSIDENCE À BORDEAUX

DU 1^{ER} SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE 2015



ValMo, pseudonyme de Valérie Morency, habite et travaille à Québec. Initiée très tôt à l'amour de la bande dessinée par ses parents, elle développe une véritable passion pour le dessin et les récits captivants. Elle a étudié le graphisme au Cégep de Sainte-Foy ainsi que l'illustration publicitaire au Collège Salette, à Montréal. Elle a ensuite œuvré dans le domaine du jeu vidéo pendant 13 ans, en tant qu'illustratrice, directrice artistique et graphiste.

Depuis 2014, Valérie Morency exerce le métier d'illustratrice à son compte. Parallèlement à son parcours professionnel, ValMO a continué de développer sa démarche artistique en ligne, poussant l'exploration de son dessin et de sa technique narrative, pour parvenir à développer un univers bien à elle. Invitée régulièrement à participer à la Ligue québécoise d'impro BD de Québec, ValMo participe à moult activités d'illustration en direct.

Bibliographie

- *Petite maman Noël*, album jeunesse, écrit par Lou Beauchesne, illustré par Valérie Morency, éditions Les 400 coups, 2015.
- *Je me souviendrai : 2012, mouvement social au Québec*, collectif, éditions La Boîte à bulles, 2012.

Documents disponibles à la Bibliothèque de Québec

Projet à Bordeaux

Pendant sa résidence à Bordeaux, ValMO travaillera sur le projet *Le Seigneur de Saint-Rock* qu'elle réalise en collaboration avec le scénariste Francis Desharnais. Cette bande dessinée en noir et blanc présente la réalité contemporaine du quartier Saint-Roch à Québec, par le biais d'un univers fantastique, un mariage inspiré de la présence des nombreuses entreprises de jeux vidéos établies dans le quartier.

La résidence d'écrivains

ValMo sera accueillie en résidence d'écrivains à Bordeaux aux mois de septembre et octobre 2015. En contrepartie, la résidence d'écrivains de L'Institut Canadien de Québec a reçu aux mois de mars et avril le bédéiste français Mathias Liniado.

Cette huitième édition de la résidence de création en bande dessinée s'inscrit dans le contexte d'un accord d'amitié et de coopération entre L'Institut Canadien de Québec et Écla Aquitaine afin de développer des initiatives permettant notamment :

- l'expression des créateurs de bande dessinée;
- le rayonnement international de leurs œuvres;
- la diffusion de la bande dessinée francophone contemporaine auprès du public.

Cette entente s'inscrit en parallèle du jumelage entre le Québec et la région Aquitaine et les villes de Québec et de Bordeaux.

Les partenaires de la résidence de création en bande dessinée:

L'Institut Canadien de Québec

Écla Aquitaine

Villes de Québec et de Bordeaux

Consulat général de France à Québec

Festival de la bande dessinée francophone de Québec

Entente sur le développement culturel entre le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Québec

Pour de l'information sur la résidence d'écrivains :

L'Institut Canadien de Québec

350, rue Saint-Joseph Est

Québec QC CANADA G1K 3B2

Tél. : 418 641-6788

www.maisondelalitterature.qc.ca

