

L'ÉCRIVAIN ET ILLUSTRATEUR PARISIEN FRANÇOIS MATTON EN RÉSIDENCE À QUÉBEC

DU 1^{ER} OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 2015



François Matton est né en 1969 à Paris, ville où il vit encore aujourd'hui. Après des études à l'École d'art et de design de Reims, il s'est tourné vers une pratique dont la forme hybride oscille entre le roman graphique et la bande dessinée. Il décrit sa démarche comme «une forme très singulière d'écriture associée au dessin, tous deux donnés à voir sur le même plan, sans dissociation de l'un et de l'autre, et sans rapport d'illustration non plus».

Fort d'une douzaine de livres édités surtout chez P.O.L et d'une quinzaine d'expositions en France, François Matton a su marquer son œuvre d'une quête esthétique et narrative particulière du quotidien et du réenchantement. L'auteur et dessinateur tient aussi un blogue qui lui sert de laboratoire pour ses prochaines œuvres.

«Comme il est avant tout un dessinateur surdoué – de ceux qui ne peuvent rater un dessin, quand bien même le voudraient-ils : il y a encore un paon qui fait la roue dans leur gribouillis –, [François Matton] les saisit dans son encre, ces images.»

- Éric Chevillard, *Le Monde*, 22 février 2013

Bibliographie

Oreilles rouges et son maître, roman graphique, P.O.L, Bruxelles, 2015.*

220 satoris mortels, roman graphique, P.O.L, Bruxelles, 2013.*

Dictionnerfs (avec Mathieu Potte-Bonneville), bande dessinée, Le Bleu du ciel, Bruxelles, 2012.

Une petite forme (avec Didier da Silva), bande dessinée, P.O.L, Bruxelles, 2010.

Autant la mer, bande dessinée, P.O.L, Bruxelles, 2009.

Sous tes yeux, bande dessinée, P.O.L/La Cinquième Couche, Bruxelles, 2008.*

De pièces en pièces, bande dessinée, P.O.L, Bruxelles, 2007.

J'ai tout mon temps, bande dessinée, P.O.L, Bruxelles, 2004.*

*Documents disponibles à la Bibliothèque de Québec

Projet à Québec

Lors de sa résidence à Québec, François Matton travaillera sur un projet de haïkus graphiques qui culminera par une exposition à la Maison de la littérature intitulée *Québec dans l'eau*. Ces aquarelles serviront de journal de résidence pour l'artiste. Parallèlement, l'auteur et dessinateur poursuivra l'écriture d'un projet amorcé lors d'une résidence aux Correspondances de Manosque, un festival de théâtre français, en 2013. *Expériences de poésie pratique* exploite le matériau poétique comme expérience vécue : « En ces temps fébriles où il nous est devenu presque impossible de nous arrêter pour ne rien faire d'autre qu'observer ce qui se joue dans l'instant sous nos yeux, je crois que le recours à certaines petites expériences visant un retour au monde dans l'instant, hors de toute histoire personnelle et, bien sûr, hors de toute représentation médiaticojournalistique du monde, peut être une aide précieuse. »

La résidence d'écrivains

Onzième lauréat français de la Résidence d'écriture Québec-Paris, François Matton sera accueilli à la résidence d'écrivains de L'Institut Canadien de Québec dans la nouvelle Maison de la littérature. Il sera le premier à loger dans la nouvelle résidence. Au même moment, Patric Saucier sera accueilli à la Cité Internationale des Arts de Paris.

La résidence Québec-Paris a permis le séjour à Québec de Mathieu Terence en 2005, de Patrick Goujon en 2006, de François Thibaux en 2007, de Rachid Djaidani en 2008, de François Bon en 2009, de Claudine Galea en 2010, de Fabienne Jacob en 2011, de Patrick Autréaux en 2012, de Denis Grozdanovitch en 2013 et de Marie Le Gall en 2014.

La Résidence d'écriture Québec-Paris s'inscrit dans le contexte d'un accord d'amitié et de coopération signé entre les villes de Paris et de Québec en septembre 2003 afin de développer des initiatives permettant notamment :

- l'expression des écrivains des deux villes;
- le rayonnement international de leurs œuvres;
- la diffusion de la littérature francophone contemporaine auprès du public.

Les partenaires de la Résidence d'écriture Québec-Paris:

Entente sur le développement culturel de Québec (Ville de Québec et ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec)

Mairie de Paris

Consulat général de France à Québec

Conseil des arts et des lettres du Québec

Cité Internationale des Arts

Pour de l'information sur la résidence d'écrivains :

L'Institut Canadien de Québec

350, rue Saint-Joseph Est

Québec (Québec) G1K 3B2 CANADA

Tél. : 418 641-6788

www.maisondelalitterature.qc.ca

