

ÉCRIVAINNE D'ORIGINE GABONAISE

GISÈLE NDONG BIYOGO EN RÉSIDENCE À QUÉBEC
DU 1^{ER} DÉCEMBRE 2013 AU 28 FÉVRIER 2014

Parcours de l'auteure

Gisèle Ndong Biyogo est née au Gabon en Afrique centrale. Après avoir passé une année à étudier le droit à l'Université Omar Bongo de Libreville, elle est saisie par la différence existant entre les droits conférés aux femmes et l'application concrète de ceux-ci sur le terrain. Elle quittera le pays à 23 ans pour aller étudier en communication dans le but de revenir conscientiser les femmes sur leurs droits. Elle œuvre comme auteure, humoriste, conteuse et conférencière. Son premier roman, *Éssila et Élla : Le triomphe de l'amour*, a été publié en novembre 2009 par les Éditions JKA au Québec.

À travers ses conférences sur la sensibilisation à l'interculturel, Gisèle Ndong Biyogo aide à outiller les femmes et à bâtir des passerelles entre les femmes immigrantes et celles de la société Québécoise.



Projet d'écriture

Pendant son séjour à Québec, Gisèle Ndong Biyogo travaillera sur l'écriture d'un roman traitant de la réalité des immigrants africains au Québec. L'oeuvre présentera une jeune femme née au Québec de parents africains et parlera de sa quête identitaire inévitable. Par son travail, madame Biyogo cherche à initier les lecteurs à la culture des communautés noires originaires d'Afrique.

Activités à Québec

Pour connaître le programme d'activités de Gisèle Ndong Biyogo, consultez le site Internet de la Maison de la littérature.

Bibliographie

Les lyres de l'Ogooué. Éditions Jets d'encre, 2012 [collectif]

Éssila & Élla : le triomphe de l'amour. Éditions JKA, 2009 [roman]

Réseau d'accueil d'écrivains en exil au Canada

Gisèle Ndong Biyogo est accueilli en résidence d'écriture dans le cadre du réseau d'accueil d'écrivains en exil au Canada mis en place par PEN Canada et le Centre québécois du P.E.N. International. Ces deux organismes sont affiliés à P.E.N. international, un organisme d'écrivains qui fait la promotion de l'importance de la littérature et qui défend la liberté d'expression partout dans le monde. PEN Canada créait en 2004 un réseau d'accueil d'écrivains en exil, lequel cherche à établir des partenariats avec des institutions d'enseignement, des municipalités, des bibliothèques, pour aider les écrivains en exil à reprendre leur pratique et leurs activités professionnelles au Canada. La Ville de Québec, avec la collaboration de L'Institut Canadien de Québec, accueille en 2013 son huitième auteur en exil au Canada après **Guy V. Amou**, romancier d'origine togolaise, **Edem Awumey**, romancier et essayiste d'origine togolaise, **Gérald Alexis**, historien et critique d'art, **Jan J. Dominique**, romancière et journaliste, tous deux d'origine haïtienne, le poète d'origine iranienne **Hossein Sharang**, la romancière d'origine roumaine **Felicia Mihali**, ainsi que l'écrivaine d'origine bulgare **Sonia Anguelova**.

Principaux partenaires du projet

PEN Canada

Centre québécois du P.E.N. international

Conseil des arts du Canada

Entente sur le développement culturel entre le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Québec

Pour de l'information sur la résidence d'écrivains :

L'Institut Canadien de Québec

350, rue Saint-Joseph Est

Québec (Québec) CANADA G1K 3B2

Tél. : 418 641-6788

www.maisondelalitterature.qc.ca