

LE DRAMATURGE, COMÉDIEN ET METTEUR EN SCÈNE
LAURENT CONTAMIN EN RÉSIDENCE À QUÉBEC
DU 12 MAI AU 7 JUIN 2008



Laurent Contamin est un artiste français originaire de la région d'Alsace. Il vit maintenant à Paris. Il a reçu une double formation : scientifique et théâtrale, et a parfait sa formation en théâtre dans plusieurs institutions, à travers différents stages auprès de maîtres de jeu, d'écriture, de mouvement et de marionnette.

Laurent Contamin a été assistant à la direction artistique et artiste en résidence au Théâtre Jeune Public Strasbourg, un centre spécialisé en théâtre jeunesse. Il donne entre autres des ateliers de théâtre et d'écriture pour les enfants, les adolescents, les adultes et les artistes.

Auteur, metteur en scène et comédien, Laurent Contamin a écrit plus d'une vingtaine de textes de théâtre, dont plusieurs ont été publiés, entre autres, aux éditions L'Harmattan, Ragage et Lansman. Il a également reçu des prix et des bourses, dont la Bourse Découverte du Centre National du Livre en 2006.

Il a écrit pour le théâtre, pour la radio, pour la marionnette, pour le théâtre d'objets et pour le jeune public, et touche à la danse et au chant. Certains de ses textes dramatiques sont, par ailleurs, des adaptations. Laurent Contamin a aussi écrit des nouvelles (qui sont de courts récits de fiction), des essais (qui sont des textes de réflexion sur un sujet donné) et des textes dans des revues de poésie.

Il s'exile de temps en temps pour se dégager des espaces d'écriture : en Suisse (Fondation Ledig Rohwolt), aux Etats-Unis (Ledig House), en Pologne (Cricothèque)...

www.laurent-contamin.net

PROJET D'ÉCRITURE

À Québec, à l'occasion du 400^e anniversaire, Laurent Contamin participe au projet *Des voix, des mots, exploration théâtre jeune public* du Centre de diffusion Les Gros Becs. Il y présentera sa pièce *Tobie* le samedi 24 mai à 10 h 30 à la bibliothèque Jean-Baptiste-Duburger (Centre Elzéar-Turcotte) dans une mise en scène de Louis-Dominique Lavigne.

<http://blogue.lesgrosbecs.qc.ca>

BIBLIOGRAPHIE

Théâtre

Tobie - éditions Lansman - Collection Théâtre à vif, 2008

Hérodiade – éditions Ragage, 2007

Chambre Noire – éditions Lansman – Collection la Scène aux Ados, vol.3, 2006

Dédicace – éditions L'Harmattan – Coll. Théâtre des Cinq Continents, 2004

**Chambre à Air* suivi de *Fasse le Ciel que nous devenions des Enfants* (avec Grégoire Callies) – éditions du Théâtre Jeune Public de Strasbourg – Collection En Jeu, 2003

La Note blanche – tapuscrit France Culture, 2003

La merveilleuse Epice de Tachawani – tapuscrit France Culture, 2002

Et qu'on les asseye au Rang des Princes – tapuscrit France Culture, 2001
Sténopé – tapuscrit France Culture, 2000.

Nouvelles – poésie

**Brèches* – éditions Éclats d'Encre, 2001
Revue Triages n° 17 – *Voix d'Encre* n° 34 – *Brèves littéraires* n°67.

Essais

Marionnettes d'Artistes – catalogue d'exposition – Institut International de la Marionnette, Musée de l'Ardenne, Charleville-Mézières, 2004 – traduit en allemand pour double 3/2004
La marionnette de A à Z – essai, in *Provocations marionnettiques* – Editions du Théâtre Jeune Public de Strasbourg – Collection Enjeux n°2, 2004
A côté, là où silencieusement ça prend corps – essai, in *Vives Lettres* n°15 (Espaces textuels espaces scéniques), Université Marc Bloch de Strasbourg, 2004.

Textes mis en ondes

Le Jardin – Enfants, réalisation Michel Sidoroff, France Culture 2007
La Note blanche – histoires d'écoute – commande France Culture – réalisation Jean-Mathieu Zahnd, décembre 2003 – France Culture, RFI et RFO 2003
La merveilleuse Epice de Tachawani – histoires d'écoute – commande France Culture – réalisation Claude Guerre, avril 2002 – France Culture, RFI et RFO 2002 et 2003
Et qu'on les asseye au Rang des Princes – perspectives contemporaines – concours France Culture – réalisation Jean-Mathieu Zahnd, avril 2002 – France Culture, RFI et RFO 2002
Sténopé – fiction – commande France Culture – réalisation Myron Meerson, 2001 – France Culture 2001, RFI et RFO 2002
Dédicace – fiction – réal. J-Mathieu Zahnd, novembre 1999 – France Culture, RFO et RFI 1999

*Disponible dans le Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec

Pour de l'information sur la résidence d'écrivains :

L'Institut Canadien de Québec
350, rue Saint-Joseph Est
Québec Qc Canada G1K 3B2
Tél. : 418 641-6788
www.maisondelalitterature.qc.ca

