



Maison de
la littérature
Écrire. Lire. Vivre.

COMMUNIQUÉ
pour diffusion immédiate

***Fuck toute* : un spectacle sonore et... invisible**
Les 5, 6 et 7 mai à 20 h à la Maison de la littérature

(40, rue Saint-Stanislas, Québec)

Entrée : 13,20 \$ - 15,60 \$

Billets en vente par téléphone, à la Maison de la littérature : 418 641-6797 ou sur **Billetech**

Québec, le mardi 19 avril 2016 – Ici, les humains sont dans le noir total, cellulaires fermés, écrans absents. Ils font une pause des images et de leur bombardement constant qui empêche de distinguer ce qui a du sens de ce qui n'en a pas. ***Fuck toute*** est un spectacle sonore et... invisible conçu par **Catherine Dorion et Mathieu Campagna**. La musique – puissante - et les textes – magnifiques - tirés de brûlots poético-politiques et de blogues anonymes vous invitent à lancer un gros et poétique *Fuck* à ce qui veut se substituer à la pensée, à la créativité, à l'humanité, à l'amour.

La parole contenue dans ce spectacle n'a pas d'auteurs. Ceux qui l'ont ramassée ne l'ont pas écrite; ils se sont contentés de mettre un peu d'ordre dans les lieux communs de l'époque, dans ce qui se murmure aux tables des bars, derrière la porte close des chambres à coucher.



« Des mots, de la musique et du son *qui torchent* » promettent les deux artistes. « Les textes anonymes rassemblés dans *Fuck toute* ne s'attaquent pas aux problèmes de notre société mais à sa triste absurdité. Ils font ressortir l'état de nos communautés qui se liquéfient dans l'atomisation des individus et dans l'obsession du travail. Leur message récurrent, sis dans un univers de mensonge, est criant de poésie : s'attacher à ce que l'on éprouve comme vrai. Partir de là. »

« Ce n'est pas une écriture pour les enfants, préviennent-ils. Il y a de la colère et du mépris à l'encontre de ces *gamblers* qui soumettent ciel et terre à leur maladie mentale. Alors que les appels à la poésie pullulent face à cette force mécanique qui écrase tout au nom du profit, nous avons déniché les paroles les plus défoulantes, les plus *bandées*, celles qui ajoutent un sexe à cette poésie. Signe de la colère cousue de tendresse qui se réveille en nous. C'est elle, ici, aujourd'hui, qui fait tenir nos rêves debout. »

Et ces mots de Nancy Huston me reviennent : "Comment se fait-il que nous soyons si fermés à cet aspect esthétique de la vie? Que l'on ne se soucie plus de transmettre aux générations futures de la beauté? Que l'on estime normal de mettre devant les yeux de nos enfants un enchaînement chaotique de restaurants fast-food, de stations-services, de bâtisses disgracieuses et de centres commerciaux? Comment faisons-nous pour croire que cette hideur ne déteindra pas sur nous ?

Extrait audio : https://youtu.be/GxrnXL4K_10

Fuck toute les 5, 6 et 7 mai à 20 h à la Maison de la littérature

Textes : Le Comité invisible, Simon-Pierre Beaudet (blogue Fuck le monde), le blogue flegmatique d'Anne Archet, le blogue Pensées pour jours ouvrables, et d'autres anonymes de notre époque.

Conception du spectacle : Catherine Dorion et Mathieu Campagna

D'autres événements à surveiller très bientôt à la Maison de la littérature :

Une détonante soirée entre oral garage et rock sale avec **Duo Camaro**, formation composée d'Alexandre Dostie et Pierre Brouillette-Hamelin, de Trois-Rivières, le **samedi 30 avril**. Amoureux du « spoken word » désireux de vivre une expérience de rock progressif en transe, cette soirée est faite pour vous!

<https://duocamaro.bandcamp.com/>

Duo Camaro – samedi 30 avril à 20 h

Le **lundi 2 mai**, une **soirée-bénéfice gourmande et littéraire** dans le magnifique décor de la Maison de la littérature! L'événement se tiendra sous la coprésidence d'honneur de Mme Natalie Quirion, PDG du Parc technologique du Québec métropolitain, et de M. Charles Pépin, directeur de Desjardins Entreprises Québec-Capitale. Des œuvres littéraires seront mises en scène par Joëlle Bond et un encan sera animé par Alain Lacoursière, expert en évaluation d'œuvres d'art.

Lettres gourmandes - 2 mai à 17 h 30

La Maison de la littérature

Composante majeure de la Bibliothèque de Québec, la Maison de la littérature est un concept unique en Amérique du Nord : un lieu de création, d'animation et de diffusion vouée à la littérature et à l'écriture. La Maison de la littérature est un espace de rencontre entre les citoyens, les écrivains et les créateurs en arts littéraires. Elle est issue d'un partenariat entre la Ville de Québec et L'Institut Canadien de Québec qui la gère.

Suivez-nous sur Facebook et Twitter! #littératureQc

Crédit photo : courtoisie

-30-

Relations de presse :

Marie-Ève Charlebois
Communications Sira ba
418 524-4648
marie-eve@sira-ba.com

Source :

Yasmine Berthou-Langlois
Conseillère en communication
Maison de la littérature | L'Institut Canadien de Québec
yasmine.berthou-langlois@institutcanadien.qc.ca