

## MAISON DE LA LITTÉRATURE

### Grille des tarifs pour l'utilisation des espaces et des services<sup>1</sup>

#### 1. Tarifs pour les espaces

Espaces	Tarifs	Services
<b>Atelier BD Bureau 114</b>	Réservé aux organismes et collectifs sélectionnés sur appel de dossiers par L'Institut Canadien de Québec.	
<b>Salle polyvalente</b> (max : 20 personnes)  <i>Ref. : Gérard-Martin (100 \$ / jour)</i>	Organismes à vocation littéraire et OBNL : – ½ journée (4 heures) : 60 \$ – Maximum quotidien : 100 \$  Organismes privés : – ½ journée (4 heures) : 100 \$ – 1 journée (8 heures) : 175 \$  Plus TPS et TVQ.	Tables et chaises Internet haute vitesse sans fil Tablette papier sur chevalet  Projecteur, écran, sonorisation : uniquement pour les locations tarifées.  Certains équipements et services tarifés seront disponibles : boissons et traiteur, fournitures pour écrire, etc.
<b>Salle de réunion</b> (10-12 personnes)  <i>Ref. : Alyne-Lebel (tarifs privés 15 pers. = 28 – 46 – 98 taxes incluses)</i>	Organismes à vocation littéraire et OBNL : – Gratuit (maximum 4 heures par jour et 8 heures par semaine)  Organismes privés : – 1 heure : 20 \$ – ½ journée (4 heures) : 40 \$ – 1 journée (8 heures) : 80 \$  Plus TPS et TVQ.  Lorsqu'elle sera libre, cette salle sera accessible gratuitement selon la règle du premier arrivé, premier servi.	Tables et chaises Internet haute vitesse sans fil Tablette papier sur chevalet  Certains équipements et services tarifés seront disponibles : moniteur vidéo, boissons et traiteur, fournitures pour écrire, etc.

<sup>1</sup> Adopté par le conseil d'administration de L'Institut Canadien de Québec en octobre 2016.

Espaces	Tarifs	Services
<p><b>Cabinets d'écriture A-B-C</b> (1 à 4 personnes)</p> <p><i>Ref. : MONI (Gratuit, pas plus de 4 h par jour)</i></p>	<p>1. Pour 4 heures et moins, règles de MONI s'appliquent. Réservé aux abonnés de la Bibliothèque de Québec (ajouter règles détaillées en annexe).</p> <p>2. La direction pourrait offrir 1 cabinet pour périodes plus longues (max. 2 mois ?) à des écrivains professionnels de Québec. Ex. : appel de candidatures en 2017.</p> <p>3. Le Cabinet A pourra être utilisé par les organismes qui travaillent dans le studio de création.</p>	<p>Table de travail et chaises Internet haute vitesse sans fil Accès aux espaces communs</p>
<p><b>Scène littéraire</b></p> <p>Scène = 70 sièges Boudoir = 24 places assises (jauge debout à confirmer; approx. 70 personnes)</p> <p><i>Ref. : Périscope – salles bleue et Marc-Doré (tarif pour un spectacle = 404 \$ pour les OBNL incluant Accueil et Tech)</i></p>	<p>Codiffusion (pour les organismes à vocation littéraire) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gratuit incluant responsables technique et accueil pour 4 heures (2 responsables)</li> <li>– Heures supplémentaires : 60 \$/h (2 responsables)</li> <li>– Le personnel supplémentaire requis sera facturé (voir tarifs page 5)</li> </ul> <p>Location (organismes à vocation littéraire et OBNL) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 60 \$ / heure (incluant 2 responsables)</li> <li>– Maximum quotidien = 500 \$ (équivalent à 8,3 h)</li> <li>– Le personnel supplémentaire requis sera facturé (voir tarifs page 5)</li> </ul> <p>Organismes privés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 100 \$ / heure</li> </ul> <p>Tarif forfaitaire pour un lancement : 200 \$ (incluant 1 personne à l'accueil et 1 technicien)</p> <p>Plus TPS et TVQ.</p>	<p>La liste des équipements fournis sera décidée au cas par cas avec la direction technique, à partir de la fiche technique de la Maison de la littérature et, notamment, des besoins du Studio de création.</p> <p>Billetterie et Bar : voir conditions pages suivantes.</p> <p>Des frais peuvent s'appliquer pour couvrir des besoins particuliers.</p> <p>Chaque réservation fera l'objet d'une entente écrite préalable. Un dépôt pourrait être exigé.</p> <p>Le Boudoir seul n'est pas disponible pour location.</p> <p>Lancements : les livres à compte d'auteur sont acceptés dans la mesure où ils font partie de la collection de la Bibliothèque de Québec.</p>
<p><b>Galerie d'expositions temporaires</b></p> <p>(jauge debout à confirmer; approx. 20 personnes)</p>	<p>Cet espace n'est pas disponible en location.</p>	
<p><b>Espace bibliothèque</b> (1<sup>er</sup> étage)</p> <p>(jauge assise maximale = 120 chaises; debout : approx. 200 personnes)</p>	<p>Codiffusion (pour les organismes à vocation littéraire) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gratuit incluant 4 heures de technique et 4 heures d'accueil par jour.</li> </ul> <p>Location (organismes à vocation littéraire et OBNL) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 90 \$ / heure (3 responsables)</li> </ul> <p>Organismes privés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 150 \$ / heure</li> <li>– Maximum quotidien = 1 500 \$</li> </ul> <p>Plus TPS et TVQ.</p>	<p>Disponible pour usage exclusif le lundi seulement.</p> <p>Billetterie et Bar : voir conditions pages suivantes.</p> <p>À voir : aménagement, service de bar et traiteur, biens périssables, personnel technique et d'accueil supplémentaire, etc.</p> <p>Chaque réservation fera l'objet d'une entente écrite préalable. Un dépôt pourrait être exigé.</p>

<b>Espaces</b>	<b>Tarifs</b>	<b>Services</b>
<b>Résidence d'écrivains</b>	Il n'est pas prévu que la résidence soit disponible en location. Si jamais certaines périodes sont libres et qu'il y a des demandes non-sollicitées : – 450 \$/semaine – 1 500 \$/mois  Plus TPS et TVQ.	Meublé Internet haute vitesse sans fil Téléphone fixe et câblodistribution
<b>Studio de création</b>  Non disponible pour diffusion, sauf activités spéciales.  Priorité aux individus et organismes littéraires, puis aux organismes culturels.  <i>Ref. : Rotonde (tarifs recherche et création)</i>	Des conditions particulières s'appliquent pour Production Rhizome, utilisateur principal du Studio de création.  Possibilité de location à court et moyen terme (moins de 4 mois) pour les organismes à vocation littéraire, les OBNL et individus. – 10 \$/h – 80 \$/journée de 10 heures (- 20%) – 450 \$/sem occupation exclusive (- 20%) – 1 440 \$/4 sem (- 20%)  Toute demande excédent une période de 4 semaines fera l'objet d'une entente particulière.  Plus TPS et TVQ.	Accès à la régie.  Plus personnel technique facturé selon les tarifs en vigueur.  La liste des équipements fournis sera décidée au cas par cas par la direction technique, à partir de la fiche technique de la Maison de la littérature et, notamment, des besoins de la scène littéraire.  Internet haute vitesse sans fil. Si nécessaire, accès à un cabinet ou à un poste de travail hors du Studio.  Chaque réservation fera l'objet d'une entente écrite préalable. Un dépôt pourrait être exigé.
<b>Régie</b>  Si disponible, pour fin de montage audio-vidéo.	– Individu/OBNL : 50 \$/heure – Organismes littéraires : gratuit 4 h – Organismes privés : 100 \$/h Plus TPS et TVQ.	Excluant le Studio de création. Technicien inclus. La Maison ne fournit pas l'espace de stockage des contenus numériques.
<b>Cabine d'enregistrement</b>	– Individu/OBNL : 50 \$/heure – Organismes littéraires : gratuit 4 h – Organismes privés : 100 \$/h Plus TPS et TVQ.	Technicien inclus. La Maison ne fournit pas l'espace de stockage pour les contenus numériques.
<b>Maison de la littérature</b> (scène littéraire + boudoir + espace bibliothèque)  (jauge maximale à confirmer. Estimé : 200 personnes)	1 500 \$/jour  <i>Ref. : tarif Salle des promotions du Séminaire</i>	Usage exclusif. Disponible seulement le lundi. Plus personnel, ressources techniques et matérielles à négocier au cas par cas.

## 2. Billetterie

<b>Frais de services</b>	– Frais de services ajoutés au prix de tous les billets : 10 \$ et moins = 1 \$; 11 \$ à 20 \$ = 2 \$; 20 \$ et plus = 3 \$. Montants toutes taxes comprises.
--------------------------	---

### 3. Tarifs du personnel facturé

Un appel minimum de 3 h s'applique lorsqu'un employé doit entrer au travail spécifiquement pour l'activité facturée.

Accueil + Bibliothèque	Responsable :	28,60 \$/h
	Commis/Préposé :	20,40 \$/h
Technique (lorsque requis)	Technicien-chef :	31,65 \$/h (minimum d'heures pourrait s'appliquer)
	Technicien :	27,55 \$/h (minimum d'heures pourrait s'appliquer)
	Technicien spécialisé (informatique ou autre) :	taux du fournisseur + 15 %
Montage d'exposition	Responsable :	29,60 \$/h
	Adjoint :	27,55 \$/h