

# Écrire Québec

8<sup>e</sup> festival  
21 au 29 octobre 2017

## Québec en toutes lettres

Communiqué  
Pour diffusion immédiate

### Festival Québec en toutes lettres – Dès demain, le festival propose des spectacles littéraires uniques en leur genre!

Québec, le lundi 23 octobre 2017 – Après une fin de semaine d'activités familiales, demain, mardi 24 octobre, le festival Québec en toutes lettres donne le coup d'envoi de ses spectacles en salle. Également, un éventail de rencontres et d'activités amèneront la littérature dans l'espace public. C'est le cas des projections de poésie graffitée *#taville*, dès le 24 octobre en soirée sur la façade de la bibliothèque Gabrielle-Roy et dans plusieurs bibliothèques de la ville.

#### ***Lumière des oiseaux*** - Projection

Mardi 24 octobre à 15 h, à la Maison de la littérature

Film de Jean-Philippe Duval permettant de mieux comprendre le processus de création du poète Pierre Morency à travers son rêve de suivre la migration de l'oie des neiges.

#### ***#taville*** - Animation inaugurale

Mardi 24 octobre à 17 h, à la Place Jacques-Cartier

Une brigade de slameurs envahit la rue Saint-Joseph et ses environs pour inaugurer la projection extérieure *#taville*. Avec Léo Coupal, Thomas Langlois, Geneviève Lévesque, Pascal Pico Larouche, Véronica Rioux, Hélène Matte, André Marceau, Flavie Dufour et Dominique Sacy.

#### ***#taville*** - Projections

Du mardi 24 au samedi 28 octobre, en soirée, sur la façade de la bibliothèque Gabrielle-Roy

Du samedi 21 au dimanche 29 octobre, pendant les heures d'ouverture, à l'intérieur de la Maison de la littérature et des bibliothèques Étienne-Parent, Félix-Leclerc, Jean-Baptiste-Duburger, Monique-Corriveau et Paul-Aimé-Paiement

Une vingtaine de graffitis ont été créés par 113 élèves de quatrième secondaire et des artistes professionnels. Leurs multiples regards sur la ville allient poésie, arts visuels, architecture et patrimoine. Pendant quelques jours, le public est invité à se laisser surprendre par ces projections qui illuminent la ville.

#### ***Lire Québec*** - Lecture musicale

Mardi 24 octobre à 20 h, à la Chapelle du Musée de l'Amérique francophone

*Lire Québec* met en valeur la ville de Québec à travers une vingtaine d'auteurs allant de Samuel de Champlain à Robert Lepage. Marie-Thérèse Fortin, Jacques Leblanc et plusieurs autres partagent la scène dans cette mise en lecture de Lorraine Côté. Spectacle présenté en collaboration avec le Théâtre Niveau Parking.

#### ***Laboratoire hors les murs : rencontre avec Carole Bisenius-Pénin*** - Maître de conférences de littérature contemporaine à l'Université de Lorraine

Mercredi 25 octobre à 16 h, à la Maison de la littérature

Discussion sur la collaboration étroite établie entre l'Université de Lorraine (Metz) et la Maison de la littérature, laboratoire de recherche sur la résidence d'auteurs, la littérature contemporaine francophone et ses formes de médiation. Avec l'écrivain Denis Michéris (France), en résidence à la Maison de la littérature jusqu'au 31 octobre dans le cadre de la résidence d'écriture Québec-Paris.

Animation : Bernard Gilbert

### **30 arpents de pièges : spécial Québec!**

Mercredi 25 octobre à 17 h, à la Maison de la littérature

Le public est invité à mesurer ses connaissances littéraires, seul ou en équipe, pour courir la chance de remporter des prix en participant à cette édition « spécial Québec » du jeu-questionnaire 30 arpents de pièges concoctée exclusivement pour le 8<sup>e</sup> festival Québec en toutes lettres. Le gagnant du concours *Écrire la librairie* sera dévoilé à l'occasion de cette sympathique soirée organisée par vos libraires préférés.

### **Les rendez-vous de la BD – 1792 : l'aventure d'un recueil collectif**

Mercredi 25 octobre à 19 h, à la bibliothèque Gabrielle-Roy

Les bédéphiles sont invités par le spécialiste Michel Giguère à revivre en images la création de l'album *1792 : à main levée*, commémorant la fondation du Parlement à Québec.

### **Programme double : Manifeste scalène et Fuites – Les pipelines se couchent à l'est**

Mercredi 25 octobre à 20 h, à la Maison de la littérature

D'abord, à l'image d'un territoire qu'on ne saurait réduire à une seule voix, trois poètes acadiens, Sébastien Bérubé, Gabriel Robichaud et Jonathan Roy, tracent les contours de l'Acadie d'aujourd'hui. Puis, Dominic Langlois, Louis-Karl Picard-Sioui, Jonathan Roy et Hélène Matte proposent une consultation poétique inspirée du controversé projet Énergie Est. Alors que TransCanada vient tout juste d'annoncer l'annulation de ce projet, *Fuites – Les pipelines se couchent à l'est* s'ancre dans l'actualité. Une coproduction de la Maison de la littérature et du Festival acadien de poésie.

### **Une poétique de l'entre-deux : espaces, cultures et identités dans les romans de Jacques Poulin** – Colloque ouvert au public

Jeudi 26 octobre de 9 h à 16 h 30 et vendredi 27 octobre de 8 h 30 à 14 h, à la Maison de la littérature

Le colloque sera l'occasion de donner un éclairage nouveau au corpus de Poulin tout en célébrant une œuvre majeure de la littérature québécoise, sur les lieux mêmes autour desquels elle gravite.

### **Hommage à Pierre Morency et lancement de L'écrit primal 56**

Jeudi 26 octobre à 17 h, à la Maison de la littérature

À l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire de la première publication de Pierre Morency, le public est convié à venir célébrer son œuvre en compagnie de sa fille, la poète Catherine Morency, et de l'équipe de *L'écrit primal*, qui dévoile son 56<sup>e</sup> numéro : « Écrire la nature, hommage à Pierre Morency ».

### **Nuit de la poésie**

Jeudi 26 octobre de 20 h à minuit, à la Maison de la littérature

Depuis 2009, une *Nuit de la poésie* fondée par Nora Atalla palpite chaque année à Québec! Dans une ambiance festive et musicale, la soirée met en vedette 25 poètes de Québec et d'ailleurs. Une occasion de découvrir des voix établies et de la relève! Avec Nora Atalla, Sébastien Bérubé (Edmundston), Geneviève Boudreau, Anne-Marie Bouthillier, Anthony Charbonneau Grenier, Jean Désy, Isabelle Duval, Valérie Forgues, Virginie Francoeur, Mireille Gagné, Normand Génois, Dominic Langlois (Moncton), Éric LeBlanc, Hélène Matte, Catherine Morency, Jacques Ouellet, Anne Peyrouse, Michel Pleau, Judy Quinn, Agnès Riverin, Gabriel Robichaud (Moncton), Jonathan Roy (Caraquet), Erika Soucy, Julie Stanton et Louis-Jean Thibault. Invité d'honneur : Pierre Morency.

### **Info-festival**

Les billets pour les événements en billetterie sont en vente par téléphone au 418 641-6797, en personne à la Maison de la littérature et sur [quebecentouteslettres.qc.ca](http://quebecentouteslettres.qc.ca). Le mode de réservation des autres activités est précisé sur le site et dans le livret de la programmation. **Toute la programmation : [quebecentouteslettres.qc.ca/programmation](http://quebecentouteslettres.qc.ca/programmation)**

-30-

**Source :** Alex Thibodeau, Agente de communication, Maison de la littérature

418 641-6788, poste 7965

**Relations de presse :** Marie-Ève Charlebois, Communications Sira ba

418 524-4648, [marie-eve@sira-ba.com](mailto:marie-eve@sira-ba.com)

