

COMITÉ JEUNES PROGRAMMATEURS 2016-2017



De gauche à droite : Mélissa Bouchard, André-Philippe Doré, Marianne Ducharme, Maxime Turbide et Gabrielle Morin.

MEMBRES

MÉLISSA BOUCHARD

Récemment diplômée du baccalauréat en études littéraires de l'Université Laval, Mélissa Bouchard poursuit actuellement des études en rédaction professionnelle. Pendant ses études, elle a eu la chance de compléter une session à Paris afin de suivre les traces de nombre d'auteurs classiques. Cette expérience lui a également fait redécouvrir la richesse de la culture québécoise et lui a donné envie de la partager et de s'impliquer dans le milieu littéraire. Toujours en train de lire au moins deux livres en même temps, elle a dû accepter le fait qu'il lui serait impossible de lire tout ce qui a été écrit. Depuis, elle se consacre au partage de ses lectures en tant que libraire.

ANDRÉ-PHILIPPE DORÉ

André-Philippe Doré est actuellement étudiant à l'Université Laval en philosophie et en études anciennes. Il se passionne pour la philosophie allemande et antique, mais aussi beaucoup pour les relations entre la littérature et son interprétation philosophique.

Avide lecteur de bandes dessinées (américaines et québécoises, majoritairement), il porte aussi un fort intérêt envers l'essai, forme littéraire qu'il affectionne particulièrement. Comme auteur, il a été publié dans *Katapulpe* et le *...Lapsus*, en plus d'avoir vu un de ses scénarios de bande dessinée publié dans *Mondo Bizarro* et le *Minizine* d'*Outcast Studios*.

André-Philippe a aussi donné quelques conférences, notamment une conférence sur la politique dans les *comics* américains au Geekfest 2014, et deux conférences portant sur la philosophie platonicienne et épicurienne lors des Colloques étudiants en philosophie ancienne et médiévale de l'Université Laval. Ancien collaborateur pour *Impact Campus*, il anime actuellement, sur les ondes de CHYZ 94,3 FM, les émissions *Le Canal 9*, *Des kiwis* et *des nerds* ainsi que *Révoluttetion*.

MARIANNE DUCHARME

Si Marianne Ducharme avait à retracer son parcours en littérature, elle ne commencerait pas par dire qu'elle en est à sa deuxième année au baccalauréat en études littéraires à l'Université Laval, ni qu'elle baignait déjà – scolairement parlant – dans le domaine au cégep (DEC en arts et lettres, profil littérature à Garneau). Elle préférerait de loin parler tout d'abord de sa passion pour la littérature vivante, celle qui frémit et se chuchote dans le quotidien, par les jeux de mots, les références. Elle dirait qu'elle a toujours lu et écrit, qu'elle voit dans le pouvoir des mots une infinie grandeur qui la bouleverse à tout coup. Rapidement, elle en viendrait à évoquer Marcel Proust, Gabrielle Roy, Gaston Miron ou Alice Munro ; en quoi ces auteur(e)s ont marqué à leur façon l'histoire littéraire, en quoi ils/elles ont choisi la vie par antithèse, en hissant du plus sombre paradoxe un sublime message qui ne porte rien de moins que la réalité elle-même. Elle enchaînerait avec son rêve à elle d'influer sur ce monde... Elle commence d'ailleurs un peu à le faire en animant des ateliers d'écriture au secondaire et en publiant un peu partout, notamment dans le livre des lauréats du concours Critère 2014-2015, pour lequel elle a eu une mention d'honneur.

GABRIELLE MORIN

Gabrielle Morin a 19 ans. Elle vient tout juste de compléter un DEC en littérature, théâtre et technologies au Cégep de Lévis-Lauzon, et c'est avec fébrilité qu'elle entre à l'automne à l'Université Laval, en études littéraires. Fan assumée d'Harry Potter, des classiques québécoises et des romans en général, elle se passionne pour les livres et ceux qui les font. Voyageuse des mondes fictifs, mais aussi du monde réel, sa carrière idyllique consisterait à écrire tout en voyageant. Lorsqu'elle n'est pas en train de lire, d'écrire ou de jouer du violon, elle tente activement de ne pas trébucher sur ses propres pieds (sans grand résultat, à ses dires).

MAXIME TURBIDE

Avec un baccalauréat en Études littéraires en poche, Maxime Turbide espère bien pouvoir se tailler une place dans ce milieu qui le passionne. bercé par les livres, les mots et la plume, il a envie de transmettre l'amour de littérature aux gens qui l'entourent.

Originaire des Maritimes, Maxime place les inspirantes Îles-de-la-Madeleine dans tous ses écrits. Il a adopté Québec pour les études et il s'y plaît, c'est donc avec plaisir qu'il participera activement à sa vie littéraire qui est de plus en plus effervescente depuis l'ouverture de la Maison de la littérature.