

L'ÉCRIVAIN QUÉBÉCOIS DAVID LEBLANC EN RÉSIDENCE À PARIS

DU 3 SEPTEMBRE AU 26 NOVEMBRE 2012



Photo : Dominique Lafond

David Leblanc est né à Arthabaska en 1980 et il enseigne la littérature au Cégep de Lévis-Lauzon. Rompu aux inépuisables ressources de la forme courte et de l'alphabet, il est l'auteur de deux livres publiés aux éditions Le Quartanier : *La descente du singe* (2007) et *Mon nom est Personne* (2010), finaliste au Prix littéraire des collégiens 2011.

Récipiendaire du prix du Centre de communication écrite de l'Université de Montréal en 2008 et du prix Brèves littéraires – prose en 2004, David Leblanc a publié dans divers périodiques et collectifs dont *Contre-jour*, *Liberté* et *Argo*. Il a également travaillé à quelques projets de traduction et à divers spectacles littéraires. Musicien et chanteur au sein du fantomatique projet Joe Jack Wagner, il a aussi fait paraître les albums *The Only Non-Classical Album You'll Ever Need* (2005) et *High On Lo-Fi* (2007).

« Entre le vrai et le faux, entre l'originalité et le pastiche, entre Quentin Tarantino et Jorge Luis Borges, l'auteur québécois David Leblanc accouche, avec Mon nom est Personne, d'une œuvre littéraire unique, différente, qui brise avec brio les conventions des recueils de nouvelles traditionnels. Comment définir ce recueil de textes hétéroclites et déstabilisants? [...] David Leblanc est en réalité un jongleur de grand talent : il s'amuse avec les mots, avec les genres. En cela, il fait de son lecteur son alter ego, le rend complice de son jeu. »

Ariane Thibault-Vanasse, *Le Devoir*, 7 mai 2011

« Je suis né le dernier, jour de quatrième lune, et à quatre ans déjà la mort m'est apparue comme une chose palpable, possible et inévitable. Je me souviens des maux de tête, de la visite chez le médecin de famille, de ma mère qui retient ses larmes pendant que je lui dis, avec toute la naïveté d'un petit garçon de quatre ans : "Ce n'est pas grave, je vais aller rejoindre le petit Jésus." (Je cite de mémoire ma mère me citant elle-même de mémoire, vingt ans après les faits.) Quelques années plus tard, le médecin qui s'était occupé de moi s'est fait assassiner dans sa propre maison. Un cambriolage qui a mal tourné, si mon souvenir est bon. »

David Leblanc, « Souvenir d'enfance », *La descente du singe*, Le Quartanier, 2007

Bibliographie

Mon nom est Personne, fictions, Montréal, Le Quartanier, 2010

La descente du singe, fictions, Montréal, Le Quartanier, 2007

Les livres de David Leblanc sont disponibles dans le Réseau des bibliothèques de Québec.

Projet d'écriture à Paris

Pendant son séjour à Paris, David Leblanc travaillera sur *Sisyphes heureux*, un projet de roman qui racontera l'histoire de Yan, professeur d'anatomie, qui a tout quitté pour consacrer une année bissextile à compiler une histoire de suicide par jour, telle qu'interprétée par sa sœur Jeanne. Cette dernière essaiera de suivre la pensée de son frère à travers les 366 histoires d'autodestruction de cette fascinante collection de destins tragiques.

Dans ce projet, David Leblanc continuera d'exploiter son goût pour la multiplication des points de vue et les recoupements incroyables de faits pourtant bien réels.

La résidence d'écrivains

David Leblanc sera accueilli à la Cité Internationale des Arts de Paris à l'automne 2012. Au même moment, la résidence d'écrivains de L'Institut Canadien de Québec accueillera l'écrivain français Patrick Autréaux.

David Leblanc est le huitième lauréat québécois de la Résidence d'écriture Québec-Paris. Cette résidence a permis le séjour à Paris de Daniel Jacques au printemps 2005, d'Isabelle Forest en 2006, de Michel Pleau en 2007, de Guy Cloutier à l'automne 2008, de Jacques Garneau à l'automne 2009; de Vincent Thibault en 2010 et d'Anne Guilbault en 2011.

La Résidence d'écriture Québec-Paris s'inscrit dans le contexte d'un accord d'amitié et de coopération signé entre les villes de Paris et de Québec en septembre 2003 afin de développer des initiatives permettant notamment :

- l'expression des écrivains des deux villes;
- le rayonnement international de leurs œuvres;
- la diffusion de la littérature francophone contemporaine auprès du public.

Les partenaires de la Résidence d'écriture Québec-Paris:

Entente sur le développement culturel de Québec (Ville de Québec et ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec)

Mairie de Paris

Consulat général de France à Québec

Conseil des arts et des lettres du Québec

Cité Internationale des Arts

Pour de l'information sur la résidence d'écrivains :

L'Institut Canadien de Québec

350, rue Saint-Joseph Est

Québec (Québec) G1K 3B2 CANADA

Tél. : 418 641-6788

www.maisondelalitterature.qc.ca

