

## Une programmation riche et diversifiée pour la deuxième année de la Maison de la littérature!

Québec, le jeudi 13 octobre 2016 – Au nom de L'Institut Canadien de Québec, M. Bernard Gilbert, directeur de la Maison de la littérature et du festival Québec en toutes lettres, et son équipe sont heureux de présenter la riche programmation qu'ils ont pensée pour les amateurs de littérature et tous ceux et celles profitant de l'offre culturelle de la ville de Québec. Galvanisés par les succès du festival et par l'accueil chaleureux du public à l'endroit de la Maison de la littérature depuis son ouverture le 8 octobre 2015, ils ont annoncé un grand nombre d'événements littéraires qui se tiendront dans ce lieu durant les prochains mois. Au cours de sa première année d'ouverture, la Maison a présenté **256 activités littéraires** et accueilli plus de **120 000 visiteurs**.

En présence de M<sup>me</sup> Julie Lemieux, vice-présidente du comité exécutif responsable de la culture, du patrimoine et de l'aménagement du territoire, et de M<sup>me</sup> Catherine Morency, administratrice de L'Institut Canadien de Québec, Bernard Gilbert et son équipe ont tenu à remercier le public, les auteurs, les artistes, les partenaires et les bénévoles d'avoir participé au 7<sup>e</sup> festival Québec en toutes lettres. Le festival Québec en toutes lettres s'est terminé dimanche, après une dizaine de jours de marathon littéraire. Cette édition noire **mettait en valeur 91 écrivains** et proposait **une cinquantaine d'activités** pour un total de près de **80 représentations**. L'événement s'est déroulé du 29 septembre au 9 octobre à la Maison de la littérature et dans 14 autres bibliothèques de la ville de Québec, dans plusieurs salles de spectacles et au cimetière Saint-Matthew.

Plus de 150 écrivains, artistes et artisans ont été accueilli par le festival pour prendre part aux différentes activités. Sur onze spectacles à billetterie (15 représentations), trois ont été donnés à guichet fermé pour une fréquentation globale de 70 %. Les rencontres avec des écrivains : entretiens, tables-rondes et rencontres, ont rejoint plus de 650 personnes. Les activités jeunesse, *Le grenier de Marie P* et les rencontres avec Martine Latulippe et l'illustrateur Fabrice Boulanger ont connu un franc succès avec une trentaine de rencontres scolaires et grand public. À noter que certaines activités jeunesse se poursuivent. Plus de 3000 personnes ont déjà fréquenté les quatre expositions à la bibliothèque Gabrielle-Roy et à la Maison de la littérature, que l'on peut encore visiter jusqu'au 6 novembre. Et enfin, d'après les données de CKRL 89,1, 14 000 auditeurs ont écouté les *Nocturnes* en direct les 3, 4 et 5 octobre; il est toujours possible d'écouter ces radios polars en baladodiffusion. La fréquentation totale sera compilée dans les prochaines semaines. Bernard Gilbert se dit plus que satisfait de cette 7<sup>e</sup> édition.

« Fêtant tout juste sa première année d'existence, la Maison de la littérature est déjà un lieu incontournable dans le domaine des arts littéraires, a déclaré M<sup>me</sup> Julie Lemieux. Nous souhaitons innover en donnant vie à un lieu de création, d'animation et de diffusion unique en Amérique du Nord. Nous sommes fiers de ce succès retentissant qui permet de positionner la Ville de Québec comme capitale littéraire. »

« La Maison de la littérature est un des moyens par lequel L'Institut remplit sa mission de promotion et d'accessibilité au savoir et à la culture. La promotion de la lecture et de l'écriture, la sensibilisation à la culture et plus particulièrement à la culture littéraire nous tiennent à cœur », a ajouté M<sup>me</sup> Morency.

Au cours des prochains mois, la Maison de la littérature présentera des événements en hommage à de grands auteurs : Marie-Claire Blais, Anne Hébert, Gaston Miron et Réjean Ducharme; poursuivra les séries entamées l'année dernière, accueillera de nombreux événements en collaboration avec le milieu littéraire et mettra en

valeur le travail de jeunes auteurs. Pour connaître les détails et les ajouts en cours d'année, le public est invité à visiter [maisondelalitterature.qc.ca](http://maisondelalitterature.qc.ca), suivre la page Facebook et s'inscrire à l'infolettre.

#### **Autour de Marie-Claire Blais – 9, 10 et 11 novembre**

Le vendredi 11 novembre, il y aura **Soirée de lecture en hommage à Marie-Claire Blais**, avec une rare présence de l'auteure et d'autres écrivaines inspirées par M<sup>me</sup> Blais. Cette soirée sera présentée en clôture d'un colloque organisé par le CRILCQ et l'AIEQ sur l'œuvre de l'auteure.

#### **Autour d'Anne Hébert – 18, 19 et 20 novembre**

Anne Hébert aurait eu 100 ans cette année. Pour souligner son héritage, une série de moments consacrés à la célèbre auteure se succéderont :

- *Aurélien, Clara, Mademoiselle et le Lieutenant anglais*, lecture-spectacle par Danièle Panneton, vendredi 18 novembre
- *Et si Anne Hébert m'inspirait à écrire*, atelier offert par Claudine Paquet, samedi 19 novembre
- *Sylvie Paquette chante Anne Hébert*, concert, samedi 19 novembre
- *Hector et Anne*, spectacle de danse et de poésie, dimanche 20 novembre

#### **Événement Premières Nations – 22 au 25 novembre**

- Vernissage de *Nataq*, huit sérigraphies signées Yves Paquin magnifient la chanson du même nom de Richard Desjardins, mardi 22 novembre
- *Les livres ou la vie*, David Desjardins reçoit Philippe Ducros, mercredi 23 novembre
- *La cartomancie du territoire*, lecture-spectacle de Philippe Ducros, jeudi 24 novembre
- *Meshkanatsheu : hommage à Joséphine Bacon*, lecture-spectacle rassemblant de nombreux auteurs et musiciens, en présence de l'auteure, vendredi 25 novembre

#### **Hommage à Gaston Miron – 10 décembre**

Afin de souligner le 20<sup>e</sup> anniversaire de décès de Gaston Miron, la Maison propose un programme double : Gilles Bélanger et son voyage intime dans l'œuvre du poète **L'homme rapaillé en chansons**; puis, dix auteures d'origines et de générations diverses unissent leur voix pour la lecture poétique musicale **Femmes rapaillées**.

#### **Les invitations : des projets sur mesure**

Bernard Gilbert partage certains de ses coups de cœur, en invitant des auteurs à donner vie à leur texte. Les 3 et 4 novembre, Sebastian Dicenaire, un performeur sonore belge, s'appropriera la scène pour deux soirées de pure folie : **Pamela**, une parodie métaphysique, un feuilleton radiophonique déjanté à découvrir! Dicenaire a remporté le prix Phonurgia Nova 2016 avec *Pamela*. Le 30 novembre, **Anaïs Sautier**, auteure en provenance de Paris actuellement à la Maison de la littérature, présentera son projet de sortie de résidence. Les 16 et 17 mars 2017, Mathieu Arsenault livrera **La vie littéraire**, projet pour lequel il travaille avec l'homme de théâtre Christian Lapointe et Rhizome. Les 11 et 12 mai, ce sera au tour de Véronique Côté de porter à la scène **La vie habitable, poésie en tant que combustible et désobéissances nécessaires** en compagnie de Frédéric Blanchet.

#### **Fenêtre sur les auteurs de la relève**

La Maison de la littérature accompagne le désir d'écrire des jeunes par trois possibilités de développement : **Le Cercle des auteurs de la relève**, une deuxième cohorte du **comité Jeunes Programmateurs** (la première cohorte avait créé, entre autres, *Adieu Sherlock!*), et le **programme de mentorat de Première Ovation**. On pourra découvrir les textes des auteurs de la relève lors de la soirée **Avant-premières 14**, le jeudi 27 octobre.

#### **Les séries se poursuivent**

- Rencontres en lien avec l'exposition *En toute liberté*, prochain rendez-vous le mercredi 19 octobre : **L'univers de Réjean Ducharme**, présenté par Marie-Andrée Beaudet en collaboration avec le Théâtre du Trident.
- **4 x 4 BD**, club de lecture BD animé par les artistes de La shop à bulles, prochain rendez-vous le dimanche 13 novembre.

- **Les livres ou la vie**, animé par David Desjardins, prochain rendez-vous le mercredi 23 novembre, avec Philippe Ducros.
- **LaB Dessiné**, en collaboration avec Parenthèses 9, prochain rendez-vous le vendredi 9 décembre.
- Et trois ateliers offerts les samedis 19, 26 novembre et 3 décembre : **Et si Anne Hébert m'inspirait à écrire / Participez au débat public / Initiation au tanka**.

#### Les collaborations se maintiennent

- Avec le Tremplin actuel de poésie (TAP) : chaque troisième mardi du mois, la Maison accueille le **Slam de poésie**. À cela s'ajoutera, les 1<sup>er</sup> et 2 décembre, **CORPoralité**, festival de la poésie vivante et performative.
- Avec Les Libraires : chaque premier mercredi du mois, le jeu-questionnaire mensuel **30 arpents de pièges**.
- Avec les Ami.e.s Imaginaires : le spectacle du conteur Simon Gauthier, **Corne de brume**, le samedi 26 novembre dans le cadre du festival de contes jeunesse.
- Et très bientôt, les 29 et 30 octobre, **Les journées de l'horreur** avec Congrès Boréal.

#### Réservations et achats de billets

La mise en vente et l'ouverture des listes de réservations pour les activités gratuites débiteront ce vendredi 14 octobre à midi. Pour achats et réservations : 418 641-6797 et [maisondelalitterature.qc.ca](http://maisondelalitterature.qc.ca).

Les Ami-e-s disposent d'une période exclusive de 25 heures pour réserver leurs places et acheter des billets avant la mise en vente au public.

#### La Maison de la littérature

Composante majeure de la Bibliothèque de Québec, la Maison de la littérature est un concept unique en Amérique du Nord : un lieu de création, d'animation et de diffusion voué à la littérature et à l'écriture. La Maison de la littérature est un espace de rencontre entre les citoyens, les écrivains et les créateurs en arts littéraires. Elle est issue d'un partenariat entre la Ville de Québec et L'Institut Canadien de Québec qui la gère.

Suivez-nous sur Facebook et Twitter! #littératureQc

-30-

#### Relations de presse :

Marie-Ève Charlebois  
Communications Sira ba  
418 524-4648  
[marie-eve@sira-ba.com](mailto:marie-eve@sira-ba.com)

#### Source :

Dominique Bernard  
Responsable promotion, mise en marché et développement de publics  
Maison de la littérature | L'Institut Canadien de Québec  
[dominique.bernard@institutcanadien.qc.ca](mailto:dominique.bernard@institutcanadien.qc.ca)