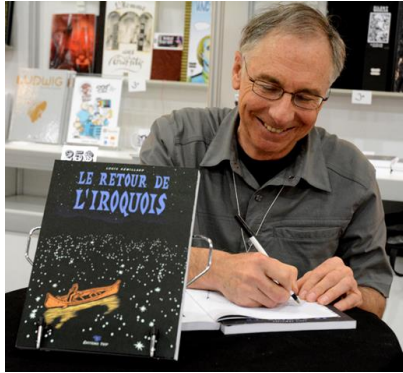


L'AUTEUR DE BANDE DESSINÉE LOUIS RÉMILLARD EN RÉSIDENCE À BORDEAUX

DU 1^{ER} SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE 2017



Crédit photo : Marc Tessier

Louis Rémillard œuvre dans la bande dessinée québécoise depuis plus de 30 ans. Diplômé en dessin publicitaire et en graphisme, il a également touché à la peinture et la sérigraphie. Son travail en arts visuels fait partie de plusieurs collections et a été présenté dans une multitude d'expositions. Auteur par vocation, il a plusieurs albums à son actif et des publications au sein de magazines et albums collectifs. Louis Rémillard a surtout produit des BD humoristiques et satiriques, mais c'est dans un autre créneau qu'il évolue désormais. Ses intérêts pour les grands espaces québécois, l'histoire et la culture amérindienne sont venus s'insérer dans son art.

Après plusieurs années de recherches et de modification stylistique, il publie *Le retour de l'Iroquois* dans lequel il raconte, à partir d'un fait historique réel, le voyage de l'Iroquois Tokhrahenehiaron au temps de la Nouvelle-France. Son dernier album, sorti en 2016, fait l'unanimité et s'est retrouvé en nomination dans les trois principales remises de prix en BD au Québec.

Projet à Bordeaux

Dans le cadre de sa résidence, Louis Rémillard réalisera une série de courts récits en bandes dessinées qui seront regroupés et publiés dans un album intitulé *Mémoires de Mocassins*. Ces récits revisiteront l'histoire collective des Amérindiens et des Canadiens français du 17^e siècle en Nouvelle-France. En effet, le thème de chaque histoire sera puisé au sein d'événements qui se sont déroulés à différentes époques de la Nouvelle-France. Il s'agira donc de s'approprier des écrits anciens, notamment ceux de Samuel de Champlain et des *Relations des Jésuites*, et de les adapter et moderniser sous forme de récits dynamiques et vivants afin de les rendre accessibles au public.

Résidence d'écrivains

Louis Rémillard sera accueilli en résidence d'écrivains à Bordeaux aux mois de septembre et octobre 2017. En contrepartie, la résidence d'écrivains de L'Institut Canadien de Québec a reçu aux mois d'avril et mai l'auteure de bande dessinée Marine Blandin.

Cette neuvième édition de la résidence de création en bande dessinée s'inscrit dans le contexte d'un accord d'amitié et de coopération entre L'Institut Canadien de Québec et Écla afin de développer des initiatives permettant notamment :

- l'expression des créateurs de bande dessinée;
- le rayonnement international de leurs œuvres;
- la diffusion de la bande dessinée francophone contemporaine auprès du public.

Cette entente s'inscrit en parallèle du jumelage entre le Québec et la région Aquitaine et les villes de Québec et de Bordeaux.

Partenaires de la résidence de création en bande dessinée

L'Institut Canadien de Québec

Écla

Villes de Québec et de Bordeaux

Consulat général de France à Québec

Festival de la bande dessinée francophone de Québec

Entente sur le développement culturel entre le ministère de la Culture et des Communications et la Ville de Québec

Pour de l'information sur la résidence d'écrivains :

L'Institut Canadien de Québec

350, rue Saint-Joseph Est

Québec (Québec) G1K 3B2

Tél. : 418 641-6788

www.maisondelalitterature.qc.ca

