

Écrire Québec

8^e festival
21 au 29 octobre 2017

Québec en toutes lettres

Communiqué
Pour diffusion immédiate

Festival Québec en toutes lettres – La 8^e édition débute ce samedi! Du 21 au 29 octobre 2017

Québec, le mardi 17 octobre 2017 – C'est ce samedi 21 octobre que débute la 8^e édition du festival Québec en toutes lettres, Écrire Québec! Jusqu'au 29 octobre, le festival mettra en valeur les écrits de 75 écrivains, accueillera 112 artistes, rendra hommage à Jacques Poulin et à Pierre Morency, dont les premières publications célèbrent leur 50^e anniversaire, offrira un éventail de spectacles et de rencontres, dont l'exceptionnel spectacle-lecture *La femme qui fuit*, ira à la rencontre des lecteurs dans les six arrondissements de la ville de Québec et amènera la littérature dans l'espace public.

En ouverture : le festival en famille dans les six arrondissements!

Les samedi et dimanche 21 et 22 octobre, six bibliothèques de Québec, une par arrondissement, proposent une gamme d'activités familiales qui, notamment, rappellent l'origine algonquienne du toponyme « Québec ».

Le samedi 21 octobre, rendez-vous aux bibliothèques Étienne-Parent, Gabrielle-Roy et Paul-Aimé-Paiement, puis, le dimanche 22 octobre, les familles sont attendues aux bibliothèques Aliette-Marchand, Chrystine-Brouillet, Gabrielle-Roy et Monique-Corriveau.

Les jeunes lecteurs auront notamment l'occasion de rencontrer Lina Rousseau, auteure de la série *Galette*, aux éditions Dominique et Cie, Johanne Mercier et Denis Goulet, auteure et illustrateur de la collection *Gangster*, parue aux éditions Foulire, ainsi que Martine Latulippe et Fabrice Boulanger, créateurs entre autres de *Chapeau, Marie-PI!*, aussi aux éditions Foulire.

Inauguration du festival – circuit des expositions (vernissage)

Samedi 21 octobre à 11 h, rendez-vous à la bibliothèque Gabrielle-Roy

Le vernissage aura lieu en présence de partenaires, d'auteurs et d'artistes. Une navette permettra de découvrir le circuit des expositions :

- *C'est la terre qui m'habille* – avec Sylvain Rivard – Bibliothèque Gabrielle-Roy
- *Québec, de l'image à l'écrit* – avec Luc-Antoine Couturier et certains des auteurs – Bibliothèque Gabrielle-Roy
- « *Douze jours dans une nuit* » – avec Pierre Morency – Sur la clôture du cimetière Saint-Matthew
- *Jacques Poulin au cœur de Québec* – avec Stéphane Lang, de Bibliothèque et Archives Canada – Maison de la littérature

Dès le mardi 24 octobre, le festival propose sept spectacles littéraires uniques en leur genre!

Lire Québec - Lecture musicale

Mardi 24 octobre à 20 h, à la Chapelle du Musée de l'Amérique francophone

Lire Québec met en valeur la ville de Québec à travers une vingtaine d'auteurs allant de Samuel de Champlain à Robert LePage. Marie-Thérèse Fortin, Jacques Leblanc et plusieurs autres partagent la scène dans cette mise en lecture de Lorraine Côté. Spectacle présenté en collaboration avec le Théâtre Niveau Parking.

Programme double : **Manifeste scalène** et **Fuites – Les pipelines se couchent à l’est**

Mercredi 25 octobre à 20 h, à la Maison de la littérature

D’abord, à l’image d’un territoire qu’on ne saurait réduire à une seule voix, trois poètes acadiens, Sébastien Bérubé, Gabriel Robichaud et Jonathan Roy, tracent les contours de l’Acadie d’aujourd’hui. Puis, Dominic Langlois, Louis-Karl Picard-Sioui, Jonathan Roy et Hélène Matte proposent une consultation poétique inspirée du controversé projet Énergie Est. Alors que TransCanada vient tout juste d’annoncer l’annulation de ce projet, *Fuites – Les pipelines se couchent à l’est* s’ancre dans l’actualité. Une coproduction de la Maison de la littérature et du Festival acadien de poésie.

Nuit de la poésie

Jeudi 26 octobre de 20 h à minuit, à la Maison de la littérature

Depuis 2009, une *Nuit de la poésie* fondée par Nora Atalla palpète chaque année à Québec! Dans une ambiance festive et musicale, la soirée met en vedette 25 poètes de Québec et d’ailleurs. Une occasion de découvrir des voix établies et de la relève! Avec Nora Atalla, Sébastien Bérubé (Edmundston), Geneviève Boudreau, Anne-Marie Bouthillier, Anthony Charbonneau Grenier, Jean Désy, Isabelle Duval, Valérie Forgues, Virginie Francoeur, Mireille Gagné, Normand Génois, Dominic Langlois (Moncton), Éric LeBlanc, Hélène Matte, Catherine Morency, Jacques Ouellet, Anne Peyrouse, Michel Pleau, Judy Quinn, Agnès Riverin, Gabriel Robichaud (Moncton), Jonathan Roy (Caraquet), Erika Soucy, Julie Stanton et Louis-Jean Thibault. Invité d’honneur : Pierre Morency.

La femme qui fuit

Vendredi 27 octobre à 20 h et samedi 28 octobre à 15 h, à la Chapelle du Musée de l’Amérique francophone

La femme qui fuit, d’Anaïs Barbeau-Lavalette, connaît un succès retentissant depuis sa parution en 2015. Tirée à 75 000 exemplaires, cette œuvre inspirée de la vie de la grand-mère de l’auteure a remporté plusieurs distinctions, dont le Prix des libraires 2016. Pour ce passage à la scène, l’auteure a fait appel à son amie, l’actrice Catherine de Léan. Elles lisent ensemble de larges extraits du récit avec la complicité du musicien Bernard Falaise, dans une mise en lecture de Brigitte Haentjens. Une production du Festival international de la littérature (FIL) 2016.

Et si... - Spectacle en autobus

Samedi 28 et dimanche 29 octobre de 13 h à 16 h (départ toutes les 30 minutes), rendez-vous à la Maison de la littérature

Montez à bord pour une visite touristique déjantée. Maxime Beaugregard-Martin, Alexandre Martel, Erika Soucy et Maude Veilleux livrent leur réécriture d’un pan de l’histoire de la ville. Suivez les guides (les comédiens Maxime Robin, Frédérique Bradet et Sophie Thibeault)! Une coproduction des JP – Escouade créative et de Québec en toutes lettres.

Cabinet de curiosités et autres friandises

Samedi 28 octobre de 20 h à 23 h, à la Maison de la littérature

Après sept années, l’événement *Œuvres de chair* fait place à une formule complètement renouvelée. Lors de cette soirée festive, musicale et « halloweenesque », treize auteurs transforment la Maison de la littérature en véritable cabinet de curiosités. Les festivaliers ont rendez-vous avec Mathieu Arseneault, Nora Atalla, Alain Beaulieu, Paul Bordeleau, Jean-Paul Daoust, Yara El-Ghadban, Yoda Lefebvre, Josée Marcotte, Denis Michelis (France), Charles Sagalane, Mélissa Verreault, Audrey Wilhelmy et Ouanessa Younsi.

Info-festival

Les billets pour les événements en billetterie sont en vente par téléphone au 418 641-6797, en personne à la Maison de la littérature et sur quebecentouteslettres.qc.ca. Le mode de réservation des autres activités est précisé sur le site et dans le livret de la programmation. **Toute la programmation : quebecentouteslettres.qc.ca/programmation**

-30-

Source : Alex Thibodeau, Agente de communication, Maison de la littérature

418 641-6788, poste 7965

Relations de presse : Marie-Ève Charlebois, Communications Sira ba

418 524-4648, marie-eve@sira-ba.com

