

## Les parcours de juillet : des ruelles de Limoilou aux portes cochères du Vieux-Québec.

Québec, le jeudi 27 juin 2019 – Tout au long du mois de juillet et ce, jusqu’au début du mois d’août, La Promenade des écrivains explore les sentiers secrets de la capitale par le filtre de la littérature. Des ruelles de Limoilou aux portes cochères du Vieux-Québec, deux parcours littéraires, consacrés à six écrivains différents, permettront de flâner entre les lignes, hors des sentiers battus.

### Le nostalgique Vieux-Québec de Philippe Aubert de Gaspé

Tous les dimanches, du 7 au 28 juillet, de 10 h 30 à 12 h 30

Départ : Maison de la littérature (40, rue Saint-Stanislas, Québec)

Animation : Jean-Marie Lebel

**Philippe Aubert de Gaspé** (1786-1871) est un personnage complexe et fascinant : à la fois aristocrate et bourgeois, citadin et campagnard, il a fréquenté l’élite francophone et anglophone, il a été shérif et également prisonnier. Son roman *Les Anciens Canadiens* (1863) et ses *Mémoires* (1866) sont encore de nos jours constamment réédités. Dans le Vieux-Québec, de nombreux éléments rappellent toujours le destin du célèbre écrivain qui y résida de très nombreuses années, et où il rédigea ses œuvres. L’historien **Jean-Marie Lebel** fera revivre le premier auteur de romans historiques de notre histoire par la visite des lieux où il a grandi, étudié, écrit, participé à la vie mondaine et littéraire de son temps.

### Limoilou, quartier libre

Tous les samedis du 20 juillet au 3 août, de 10 h 30 à 12 h 30

Départ : Station de radio CKRL (405, 3<sup>e</sup> Avenue, Québec)

Animation : Marie-Ève Sévigny

Les ruelles de Limoilou ont été le « jardin d’enfance » de **Sylvain Lelièvre**, qui y a consacré plusieurs de ses chansons et en a fait le cœur de son roman, *Le troisième orchestre* (1996). Que reste-t-il de ces années cinquante, où le jeune scout courait du Collège Saint-Jean-Eudes à la Tabagie Gravel, avant d’aller voir un film au Cinéma Lairet? Marcher aussi dans les textes d’écrivains actuels nous permet de vérifier si l’âme de ce quartier populaire a beaucoup changé depuis la jeunesse du poète : **François Blais** sacre un gros matou noir « empereur de la ruelle », **Marie-Renée Lavoie** coiffe une « maison de cancre » d’un bonnet d’âne, **Anne-Marie Olivier** évoque une chaude soirée d’été, où l’odeur des barbecues se mêle aux beuveries du Bal du Léopard, aux *jams* improvisés sur les balcons et **Michel Rivard**, dans un magnifique poème dédié à son ami **Lelièvre**, compare « leurs souvenirs de ti-culs » entre Montréal et Limoilou.

## Promenades à la carte

Sur rendez-vous, jusqu'au 30 septembre

Vous prévoyez une activité en famille ou entre amis? Vous organisez une rencontre professionnelle et désirez visiter la capitale d'une façon ludique et poétique? Les parcours animés par Marie-Ève Sévigny s'offrent sur rendez-vous aux groupes de 10 personnes et plus. Consultez notre site Internet pour en connaître tous les détails.

- ❖ Sur réservation : 418 641-6797
- ❖ Tarif : 20 \$ par personne (taxes et frais de service inclus)
- ❖ Information : [promenade.ecrivains@yahoo.ca](mailto:promenade.ecrivains@yahoo.ca)
- ❖ Détails et calendrier des parcours : [promenade-ecrivains.qc.ca](http://promenade-ecrivains.qc.ca)

**Marie-Ève Sévigny**, écrivaine et directrice de La Promenade des écrivains, est reconnue dans le milieu littéraire québécois pour ses animations dynamiques et étoffées. Avec la romancière Chrystine Brouillet, elle a publié *Sur la piste de Maud Graham, Promenades et gourmandises* (Parfum d'encre, 2014), Prix Marcel-Couture 2014. Son roman, *Sans terre* (Héliotrope, 2016) a été sélectionné au Prix France-Québec et a été finaliste au Prix coup de cœur des Amis du polar 2017. Doctorante en littérature à l'Université du Québec à Montréal, elle mène une recherche sur la représentation de Québec dans la fiction québécoise.

L'historien **Jean-Marie Lebel** a consacré une bonne partie de sa carrière à faire connaître et apprécier l'histoire du Vieux-Québec. Il continue à relever ce passionnant défi par ses cours à l'UTAQ de l'Université Laval, ses conférences, ses chroniques dans le magazine *Prestige*, ses promenades commentées, ses formations pour les guides touristiques, ses implications comme vice-président de la Société historique de Québec, ses recherches et ses publications. Son *Vieux-Québec : guide du promeneur* (Septentrion) permet de découvrir l'arrondissement historique au fil des rues.

La Promenade des écrivains est présentée en collaboration avec la Maison de la littérature, ainsi qu'avec le Morrin Center.

- 30 -

Relations de presse : Marie-Ève Sévigny 418 529-2146

