



**Maison de
la littérature**

COMMUNIQUÉ
pour diffusion immédiate

**La rentrée à la Maison de la littérature :
*La dictée de la rentrée, des ateliers d'écriture et de nombreuses séries!***

Québec, le mercredi 21 août 2019 – La Maison de la littérature est heureuse de dévoiler sa programmation d'automne. Les activités favorites du public sont de retour : *La dictée de la rentrée*, écrite et lue cette année par l'autrice Marie-Renée Lavoie, la série *Le poète en robe de chambre*, avec Christian Vézina et ses invité.e.s, le *Slam de poésie*, les lectures musicales *Amuse-bouches* et plus! À cela s'ajoutent des ateliers permettant aux participant.e.s d'explorer la science-fiction, l'écriture automatique et de nombreuses formes littéraires, avec Jean Désy, Jean-Louis Trudel et Marc-Antoine K. Phaneuf.

La dictée de la rentrée

Gratuit sur réservation

Dimanche 15 septembre à 14 h

Après le succès des éditions précédentes, la Maison de la littérature organise, pour une troisième année consécutive, *La dictée de la rentrée*. Cent un participant.es (en clin d'œil à la loi 101) auront la chance de mesurer leur maîtrise de la langue de Miron avec une dictée créée par l'autrice de Québec, Marie-Renée Lavoie. Le lauréat ou la lauréate recevra un prix à la hauteur de l'effort fourni, soit un billet d'avion aller-retour pour Paris, offert en collaboration avec Voyages Plein Soleil. Les quatre finalistes recevront des coffrets de livres et d'ouvrages de référence. Seules les cent une (101) premières personnes inscrites pourront participer à la dictée et prétendre au grand prix. Il sera possible de participer de façon non officielle par le biais des réseaux sociaux.

Inscription à compter du 22 août à 10 h par courriel à info@maisondelalitterature.qc.ca en répondant à la question suivante (80 mots maximum) : *Selon vous, qui est l'autrice québécoise ou l'auteur québécois qui rend le mieux hommage à la langue française, et pourquoi?* Aucune inscription par téléphone ou en personne. Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec.

Marie-Renée Lavoie compte à son actif une quinzaine de livres, autant pour adulte que pour la jeunesse. Traduite dans plusieurs pays, l'autrice et enseignante démontre avec brio combien l'intime est universel. *Les chars meurent aussi* est son roman pour adulte le plus récent.

LES ATELIERS

Ateliers d'écriture avec Jean Désy

175 \$ pour toute la série

Les mardis du 29 octobre au 3 décembre, de 18 h à 21 h

Écriture automatique et textes plus formels (tous les genres sont possibles). Jean Désy a publié une quarantaine de livres, et enseigne la médecine et la littérature à l'Université Laval.

Classe de maître : inventer la science-fiction

70 \$ pour les deux séances – S'adresse aux personnes ayant publié au moins une nouvelle.

Samedi 5 et dimanche 6 octobre de 10 h à 17 h

Avec Jean-Louis Trudel, auteur primé de plus de cent nouvelles publiées qui pratique le genre depuis trente ans.

Devenir écrivain robot

45 \$

Samedi 9 novembre de 10 h à 17 h

L'artiste Marc-Antoine K. Phaneuf partage dans cet atelier les procédés exploratoires qui lui permettent de produire des œuvres littéraires aux formes inhabituelles, où les liens sémantiques qui lient les extraits des textes sont inédits et tapageurs.

LES SÉRIES

Le poète en robe de chambre

12 \$ ou 30 \$ pour toute la série

Un vendredi par mois à 20 h

27 septembre | Louise Latraverse

18 octobre | Jean Barbe

22 novembre | Roger La Rue

6 décembre | Brigitte Haentjens

Christian Vézina reçoit un ou une artiste qui partage avec le public ses coups de cœur littéraires. *Le poète en robe de chambre* est une série de soirées décontractées qui existe depuis plusieurs années, en tournée à travers le Québec.

Slam de poésie

6 \$ à la porte

Les mardis 17 septembre, 15 octobre et 17 décembre à 20 h

Présenté en collaboration avec SLAM cap, présentateur officiel à Québec du Slam de poésie de la Ligue québécoise de slam (LIQS).

Amuse-bouches – Une lecture musicale qui ouvre l'appétit!

Gratuit, accès libre

Un samedi par mois à 11 h

9 novembre | Abitibi-Témiscamingue

14 décembre | Saguenay-Lac-St-Jean

15 février | Côte-Nord - Nord-du-Québec

La comédienne Marianne Marceau et le musicien Frédéric Brunet servent les pages les plus savoureuses de la littérature d'ici, le tout accompagné d'un café-croissant. En 2019-2020, ils invitent le public à visiter les régions du Québec.



Solitude rompue - Cercle de lecture de poésie

Gratuit sur réservation

Un mardi par mois à 19 h

24 septembre | Invité : Mathieu Simoneau, *Par la peau des couleuvres*, Le Noroît, 2019.

29 octobre | Invitée : Marie-Andrée Gill, *Chauffer le dehors*, La Peuplade, 2019.

26 novembre | Invitée : Judy Quinn, *Pas de tombeau pour les lieux*, Le Noroît, 2017.

28 janvier | Invité : Michel Pleau, *J'aurai bientôt ton âge*, Éditions David, 2018.

25 février | Invitée : Louise Dupré, *La main hantée*, Le Noroît, 2016.

31 mars | Invité : Jean-Christophe Réhel, *La douleur du verre d'eau*, l'Écrou, 2018.

28 avril | Invitée : Isabelle Forest, *Ne plus planter de ciseaux dans ton cri*, Le lézard amoureux, 2019.

26 mai | Invitée : Véronique Cyr, *Forêt d'indices*, Les Herbes rouges, 2017.

Animation : Valérie Forgues

Les rendez-vous de la BD – 30^e saison

Gratuit, accès libre

Un mercredi par mois à 19 h

25 septembre | Gaboury croque toujours!

23 octobre | Pêril en la planète, édition spéciale Québec en toutes lettres

13 novembre | Goscinny, en supplémentaire pour les 60 ans d'Astérix

11 décembre | Le cow-boy qui ne veut pas mourir : le grand retour du western!

Animation : Michel Giguère

AUSSI À SURVEILLER À LA MAISON DE LA LITTÉRATURE

La Maison de la littérature accueille également de nombreux autres événements cet automne, à commencer par deux tables rondes dans le cadre de la **Fête Arc-en-ciel** le dimanche 1^{er} septembre prochain : **Réalités plurielles** et **Conjuguer écriture et identité LGBTQIA2+**. La maison d'édition Mémoire d'encrier et la librairie Pantoute proposent une soirée de lectures de poésie le samedi 7 septembre, **Voix plurielles - diversité poétique**, avec Rodney Saint-Éloi, Robyn Maynard, Naomi Fontaine, Jean Désy, Jean Sioui, Louis-Karl Picard-Sioui, Yara El-Ghadban, Patrick Bilodeau, Toby Germain et Athéna Whitton-Clément. Des films sont projetés dans le cadre du **Festival de cinéma de la ville de Québec**, notamment **Le baiser de la femme araignée**, le vendredi 13 septembre, en présence de l'autrice Catherine Mavrikakis.

Toute la programmation est disponible sur le site Internet :
maisondelalitterature.qc.ca/programmation

La Maison de la littérature

Composante majeure de la Bibliothèque de Québec, la Maison de la littérature est un concept unique en Amérique du Nord : un lieu de création, d'animation et de diffusion voué à la littérature et à l'écriture. La Maison de la littérature est un espace de rencontre entre les citoyennes et citoyens, les écrivaines et écrivains, et les créatrices et créateurs en arts littéraires. Elle est issue d'un partenariat entre la Ville de Québec et L'Institut Canadien de Québec, qui la gère.

Suivez-nous sur les réseaux sociaux! @maisondelalitterature @litteratureqc

Photo d'Amuse-bouches : Morgane Couty Ghisolfo

-30-

Source : Alex Thibodeau, agente de communication, Maison de la littérature | L'Institut Canadien de Québec
alex.thibodeau@institutcanadien.qc.ca

Relations de presse : Marie-Ève Charlebois, Communications Sira ba 418 524-4648 marie-eve@sira-ba.com

