

# LAURÉATE DE LA RÉSIDENCE CIRCULAIRE UNESCO À BUCHEON / CORÉE DU SUD

Du 25 août au 6 octobre 2024



## L'AUTRICE JUDY QUINN

Dans ses romans et sa poésie, Judy Quinn s'intéresse à la mémoire ainsi qu'au lien que nous entretenons avec le paysage. Elle est entre autres l'autrice de *Pas de tombeau pour les lieux* (traduit par Donald Winkler chez Vehicule Press), un livre tragi-comique sur la vacuité des banlieues, et plus récemment de *Tout est caché*, qui raconte un voyage incandescent aux pays des morts. Ses textes lui ont valu plusieurs prix et reconnaissances dont le Robert-Cliche du premier roman et le prix Radio-Canada. Ce printemps paraît une fable sur la migration intitulée *L'Étoile de la Montagne* (Leméac).

Crédit : Nana Quinn

### Projet à Bucheon

Dans mon projet de poésie *Les rêves ne connaissent pas de repos*, je m'intéresserai à l'importance des rêves dans notre rapport au monde. Pourquoi rêve-t-on d'autre chose ? Est-ce que les rêves nous permettent de mieux vivre ici et maintenant ? Sont-ils plus près de la vérité que ce que l'on appelle la réalité ? Lors de cette résidence à Bucheon, je compte explorer ces avenues et suivre de nouvelles pistes au contact de la ville.

### La résidence d'écriture

Depuis 2017, la ville de Québec fait partie du Réseau des villes créatives de l'UNESCO à titre de ville de littérature. C'est dans ce cadre que L'ICQ, en collaboration avec ses partenaires de quatre autres villes créatives, a mis sur pied le projet de résidence circulaire. Ce projet a pour but de tisser des liens étroits et forts d'affinité et de partage entre les villes créatives partenaires, leur écosystème littéraire et leurs auteur.rices, en plus de participer au rayonnement de la désignation de ville de littérature UNESCO. En 2024, les villes participantes sont Bucheon (Corée du Sud), Barcelone (Espagne), Norwich (Angleterre) et Cracovie (Pologne), d'autres villes s'ajouteront en 2025. La combinaison de jumelage de cette première édition de la résidence circulaire implique que Québec accueille une autrice de Norwich tandis que Bucheon reçoit l'autrice de Québec.

