

## **Appel à candidatures**

### **RÉSIDENCE DE CRÉATION EN POÉSIE OU SLAM QUÉBEC - NAMUR 2025**

L'ICQ invite les auteur.trice.s de la ville de Québec et de Wendake à soumettre leur candidature pour effectuer une résidence de création en poésie ou en slam de quatre semaines, du 19 mai au 15 juin 2025, dans deux résidences d'artistes en Wallonie : l'Espace Culturel Provincial Le Delta à Namur et la Maison de la Poésie à Amay.

#### **Cadre de la résidence**

Cette résidence de création se déroule dans le cadre d'un accord de coopération entre la Maison de la Poésie et de la Langue française, la Maison de la littérature et L'ICQ en vue de soutenir la création des poètes/slameur.euse.s dans la francophonie. Cette entente s'inscrit en parallèle du jumelage établi depuis 1999 entre les villes de Namur et de Québec.

Une résidence est parallèlement offerte à un.e auteur.trice belge, qui vient passer quatre semaines dans la résidence d'écriture de la Maison de la littérature à Québec.

#### **Conditions d'accueil**

La personne lauréate est hébergée gratuitement pendant deux semaines dans une résidence d'artistes à l'Espace Culturel Provincial Le Delta à Namur et pendant deux autres semaines dans la résidence d'écriture de la Maison de la poésie d'Amay.

Une bourse de 2400\$ (600\$/semaine) est offerte et les frais de déplacement internationaux et locaux sont pris en charge.

La personne lauréate est accueillie par la Maison de la Poésie et de la Langue française et participe à un ou plusieurs événements littéraires de la vie culturelle, notamment le fiEstival maelstrÖm reEvolution à Bruxelles. Elle peut aussi être amenée à rencontrer son homologue poète/slameu.euse à Québec avant le départ de ce dernier.

#### **Sélection et critères**

La personne lauréate est déterminée par un comité composé de représentant.e.s de notre partenaire belge et du jury des résidences de L'ICQ. Le comité effectue son choix sur la base des conditions d'admissibilité, des objectifs de la résidence et des critères d'évaluation ici nommés :

Qualité du projet

- Recherche esthétique et contribution à la discipline ou apport pour la pratique
- Originalité du projet

Incidence de la résidence sur la carrière

